

Motion till Håbo kommunfullmäktige

Utredning om införande av enprocentsregeln vid om- och nybyggnation i Håbo kommun



Enprocentsregeln är en ekonomisk princip för offentlig konst som innebär att cirka en procent av budgeten för ett byggprojekt avsätts för konstnärlig gestaltning vid ny-, om- och tillbyggnad.

Enprocentsregeln är ingen exakt modell av hur finansieringen av den offentliga konsten ska se ut, den kan se olika ut i stat, landsting och olika i olika kommuner. En modell för hur den ska tillämpas i Håbo behöver därför utredas.

Syftet med att införa enprocentsregeln syftar till att konstnärer deltar i planering och byggprocesser. På befolkningsnivå påverkas vi positivt av att ta del av kultur, både för hälsa och välmående. Ytterligare en aspekt på god arkitektur och konstnärlig utsmyckning är att det leder till att fler människor trivs och rör sig ute. Ökad rörelse och delaktighet i det offentliga rummet bidrar till ökad upplevd trygghet, vilket även det är ett mål i sig.

Exempel på hur enprocentsregeln tillämpas i andra kommuner:

När Vara kommun ger markanvisningar, måste byggaren skriva under en förbindelse att investera minst en procent av priset för marken i konstnärlig gestaltning i det färdiga projektet. Investeringen i den konstnärliga gestaltningen kan exempelvis beslutas till en procent.

I Knivsta beräknas och beslutas om del av procent av projektets politiskt beslutade budget. Blir projektet dyrare, så att medlen för konstnärlig gestaltning motsvarar mindre än 0,5 procent, görs en ny beräkning av procent till konstnärlig utsmyckning.

Haninge kommun avsätter årligen en procent av sin lokalinvesteringsbudget, exklusive VA-kostnader.

Yrkande:

Att kommunfullmäktige ger förvaltningen i uppdrag att utarbeta en enprocentsregel att tillämpas vid om- och nybyggnation i Håbo kommun.